B.A. Part–III (Semester–VI) Examination
(Compulsory Language)
MARATHI

वेळ : 3 तास] [एकूण गुण : 80

सूचना :— (1) **सर्व** प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

(2) सर्व प्रश्नाचे गुण प्रश्नासमोर लिहिलेले आहेत.

1. वि.भि. कोलतेंनी डॉ. पंजाबराव देशमुख यांच्या कार्यकर्तृत्वावर कशाप्रकारे प्रकाश टाकला आहे ?

किंवा

गोविंद पानसरेंनी राजर्षी शाहू महाराजांच्या रयतेसाठी केलेल्या दूरदृष्टीचे वर्णन करा. 16

2. भाऊसाहेबांच्या बखरीच्या आधारे दत्ताजी शिंदेच्या कर्तव्याचे मूल्यमापन करा.

किंवा

मारुती चित्तपल्ली यांनी 'अरणी' कथेतून वुड्स आणि अरणीच्या प्रेमाचे कशाप्रकारे चित्रण केले आहे ? 16

3. (अ) मराठी भाषेविषयीचा नितांत आदर फादर स्टिफन्स कशा शब्दातून अभिव्यक्त करतात ?

किंवा

नारायण सुर्व्यांनी लालसेला बळी न पडता स्वाभिमानाने जगण्याचे तत्त्वज्ञान कशाप्रकारे सांगितले आहे ? 8

(ब) बबन सराडकरांनी बळीराजाला सोसाव्या लागणाऱ्या हालअपेष्टा कशाप्रकारे अभिव्यक्त केल्या आहे ?

किंवा

बा.सी. मर्ढेकरांनी 'पोरसवदा होतीस' या कवितेतून मातृत्वाचा कशाप्रकारे सन्मान केला आहे ? 8

4. (अ) जाहीर निवेदन म्हणजे काय ते सांगून जाहीर निवेदनाचे हेतू स्पष्ट करून सांगा ?

किंवा

जाहीर निवेदन कसे तयार करावे ? ते सविस्तर लिहा. 8

(ब) जाहिरात म्हणजे काय ते सांगून जाहिरातीचे प्रकार स्पष्ट करा.

किंवा

रेडिओसाठी जाहिरात तयार करतांना कोणती काळजी घ्यावी ? ते समजावून सांगा. 8

5. खालील बहुपर्यायी प्रश्नांची अचूक उत्तरे लिहा :—

(1) वि.भि. कोलते यांच्या आत्मकथनाचे नाव काय ?

(अ) एकला चलो रे (ब) एकांतवास

(क) अजुनी चालतोच वाट (ड) उद्याची वाट

(2) डॉ. पंजाबरावांना विदर्भाचे ________ म्हणून ओळखले जाते.

(अ) समाजसेवक (ब) पंचप्राण

(क) राष्ट्रपुरुष (ड) महामानव

(3) कम्युनिस्ट कामगार नेते म्हणून कोण परिचित आहेत ?

(अ) गोविंद पानसरे (ब) नरेंद्र दाभोळकर

(क) श्याम मानव (ड) स्वामी विवेकानंद

(4) दऱ्या-कपारीत राहणारे ________ अजून तिथेच आहेत.

(अ) दरोडेखोर (ब) प्रज्ञावंत

(क) धनगर (ड) ज्ञानी

(5) 'स्वराज्य संकल्पिका राष्ट्रमाता जिजाऊ' या पाठाचे लेखक कोण ?

(अ) अशोक राणावत (ब) गोविंद पानसरे

(क) अशोक पानसरे (ड) अशोक राणा

(6) 19 फेब्रुवारी _______ रोजी शिवनेरीवर शिवबा जन्माला आले.

(अ) 1627 (ब) 1628

(क) 1629 (ड) 1630

(7) कोणत्या बखरीस प्राचीन मराठी गद्यशैलीचा उत्तम नमुना मानले जाते ?

(अ) शालीवाहन (ब) महिकावतीच्या

(क) शिवकालीन (ड) भाऊसाहेबांच्या

(8) आप मेला ________ बुडाले. आबरू जाते आणि वाचतो कोण ?

(अ) जग (ब) युग

(क) राज्य (ड) धन

(9) 'अरणी' कथेचे लेखक कोण आहेत ?

(अ) सखा कलाल (ब) मारूती चित्तमपल्ली

(क) रमेश चित्तमपल्ली (ड) रामा कलाल

(10) जंगलात ________ लहान लहान वरत्त्या होत्या.

(अ) माणसांच्या (ब) प्रवाश्यांच्या

(क) आदिवासींच्या (ड) मजुरांच्या

(11) सखा कलालांच्या कथेचा नायक कोण आहे ?

(अ) कृष्णा (ब) नामा

(क) रामा (ड) शामा

(12) फणसाअंगी कांटे । आंत ________ सांठे ।।

(अ) जीवनाचे (ब) फळांचे

(क) बियांचे (ड) अमृताचे

(13) थांब उद्याचे माउली, तीर्थ ________ घेईतो.

(अ) पायांचे (ब) अमृताचे

(क) आकाशांचे (ड) गंगेचे

(14) _______ बोलून आयुष्य कुणालाही सजवता येते.

(अ) मतलबी (ब) सत्य

(क) स्पष्ट (ड) झूट

(15) 'चित्रालिपी' हा काव्यसंग्रह कुणी लिहिला ?

(अ) नारायण सुर्वे (ब) वसंत आबाजी डहाके

(क) बबन सराडकर (ड) नारायण कुळकर्णी कुवठेकर

(16) हे माझ्या गवताच्या पात्या' या काव्यसंग्रहाचे कवी कोण ?

(अ) नारायण सुर्वे (ब) बबन सराडकर

(क) नारायण कुळकर्णी कवठेकर (ड) वसंत आबाजी डहाके 16×1=16

139 139 139 139 139